

ЗМІСТ

Передмова	3
Розділ 1. Теоретико-методологічні питання дослідження правової культури	8
1.1. Характеристика стану наукової розробки проблеми правової культури у вітчизняних і зарубіжних джерелах	8
1.2. Культура і право: концептуальна парадигма пізнання.....	38
1.3. Феномен правової культури в контексті праворозуміння.....	60
1.4. Методологічні основи пізнання сутності правової культури	105
Розділ 2. Суб'єкт права – визначальний чинник правової культури	138
2.1. Проблема правосуб'єктності у правовій думці.....	138
2.2. Правовий статус як ключова ознака соціально-правової природи суб'єкта права	165
2.3. Визначення правосуб'єктності в контексті правової культури	185
Розділ 3. Правові цінності як об'єктивний складник правової культури	206
3.1. Правові цінності в понятійному апараті теорії права.....	206
3.2. Методологічні питання визначення поняття правових цінностей.....	236
3.3. Правові цінності – предметна сфера буття суб'єкта права	262
Розділ 4. Правосвідомість як фактор розвитку правової культури	294
4.1. Категорія «правосвідомість» у сучасній теоретико-правовій науці.....	294
4.2. Правосвідомість і правосуб'єктність: співвідношення в контексті правової культури.....	319
4.3. Правокультурність – необхідна умова розвитку правової культури (методологічний аспект)	347

Розділ 5. Видова багатоманітність правової культури	370
5.1. Методологічні підходи до визначення видів правової культури	370
5.2. Диференціація правової культури у світовому вимірі.....	398
5.3. Національна правова культура як домінуюча правова культура.....	416
Розділ 6. Проблеми розвитку правової культури в Україні	439
6.1. Особливості сучасного розвитку правової культури в Україні	439
6.2. Негативні фактори впливу на розвиток національної правової культури в Україні	461
6.3. Подолання корупції та правового нігілізму – необхідні умови формування правової культури в Україні	488
Післямова	515
Список використаних джерел	519